

INDICADORES DE EVALUACIÓN. INFANTIL 4 AÑOS

CRECIMIENTO EN ARMONÍA			
	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
A. El cuerpo y el control progresivo del mismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales partes del cuerpo, segmentos corporales (cabeza, tronco, extremidades) e identifica algunas articulaciones y órganos. • Identifica el esqueleto como parte de su cuerpo y algunos huesos importantes. • Mejora la coordinación del cuerpo en movimiento. • Relaja progresivamente su cuerpo en los momentos de vuelta a la calma. • Progresa en el control y coordinación de movimientos de carácter fino para actividades como recortado, coloreado, trazado de letras... 	<ul style="list-style-type: none"> • Progresa en el control de su cuerpo, en la coordinación de los movimientos y las distintas formas de desplazarse. • Identifica nociones espaciales básicas en sus desplazamientos • Controla habilidades y destrezas manuales. • Mejora el control postural y controla su cuerpo, el movimiento y en desplazamientos • Mejora en la consecución de un estado de relajación • Muestra seguridad en los juegos cuyas normas ya conoce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controla la coordinación de las partes de su cuerpo en movimiento y realiza cambios de dirección. • Consigue estado de relajación en momentos de vuelta a la calma. • Coge correctamente distintos útiles: lápiz, rotulador, pincel, punzón. • Participa con interés en juegos dirigidos con normas. • Muestra iniciativa a la hora de participar de juegos nuevos.
B. Desarrollo y equilibrios afectivos	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades y sentimientos básicos. • Conoce y valora la importancia de cooperar y ayudar a sus iguales. • Pide ayuda en situaciones cotidianas 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa cada vez mejor sus sentimientos y emociones. • Progresa en el control de sus emociones. • Pide ayuda y colabora en las rutinas del aula y en el juego con el grupo de iguales • Progresa en ofrecer y ayudar a compañeros/as cuando lo necesitan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y expresa adecuadamente sus emociones y las de los compañeros. • Valora la importancia de la cooperación y ayuda en iguales, mostrando actitudes acordes a ello. • Expresa gustos y preferencias de forma adecuad.
C. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta cierta autonomía en rutinas de higiene y necesidades básicas cotidianas • Reconoce acciones que favorecen el autocuidado de su cuerpo (higiene, alimentación sana, deporte y descanso). • Identifica la basura de cada cubo de reciclaje del aula. • Identifica peligros y elementos de seguridad en los desplazamientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla su autonomía en hábitos y rutinas cotidianas. • Valora las acciones que favorecen el autocuidado de su cuerpo. • Muestra actitud respetuosa hacia el entorno y hacia las personas que le rodean manteniendo el aula ordenada. • Recicla los residuos del aula. • Comprende los peligros y elementos de seguridad en los desplazamientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controla su autonomía en hábitos y rutinas diarias. • Desarrolla hábitos para una correcta higiene corporal y alimentación equilibrada. • Utiliza adecuadamente los cubos de reciclaje. • Respeta los peligros y elementos de seguridad en los desplazamientos.

<p>D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida juntos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés y afecto con sus compañeros y personal docente en las actividades colectivas. • Colabora en la elaboración de las normas para una correcta convivencia. • Identifica destrezas y habilidades para resolución de conflictos de manera positiva. Identifica acciones a través de juego simbólico de trato no discriminatorio, sin estereotipos, y valorando la diversidad. • Muestra interés en participar en actividades colectivas. • Participa activamente y disfruta en fiestas y celebraciones escolares: -31 O Halloween -16 N (Día internacional del Flamenco) -20 N (Día universal de los derechos del niño@) -25 N (Día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer) -4 D (Día de la bandera de Andalucía) -6 D (Día de la Constitución) -18 al 22 D (Actuaciones de Navidad) • Participa y muestra interés en actividades que muestren diferentes tradiciones étnicas y culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés y participa en actividades colectivas. • Conoce las normas para una correcta convivencia. • Aplica con ayuda las destrezas para gestionar conflictos. • Identifica y rechaza actitudes y acciones con estereotipos de género. • Rechaza acciones de trato discriminatorio a través de juego simbólico. • Identifica profesiones y función que realizan, evitando los estereotipos. • Participa en actividades colectivas. • Participa y disfruta en fiestas y celebraciones escolares: -30 N (Día de la Paz) -11 F (Día internacional de las mujeres y las niñas en las Ciencias) -28 F (Día de Andalucía) -8 M (Día internacional de la mujer) • Participa y muestra interés en actividades que muestren diferentes tradiciones étnicas y culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa y disfruta activamente en actividades colectivas. • Participa cada vez de forma más activa en actividades de reflexión sobre normas sociales que regulan la convivencia. • Desarrolla habilidades para gestión de conflictos de manera positiva. • Reproduce acciones a través de juego simbólico de trato no discriminatorio, sin estereotipos, y valorando la diversidad. • Participa y disfruta en actividades colectivas. • Participa y disfruta en fiestas y celebraciones escolares. -Abril (Semana cultural) -23 A (Día internacional del libro y del derecho de autor) -15 M (Día internacional de las familias) -Junio (Fiesta fin de curso) • Participa y muestra interés en actividades que muestren diferentes tradiciones étnicas y culturales
---	--	--	---

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, nombra y emplea los colores. Reconoce las formas planas: el círculo, cuadrado y triángulo. Emplea cuantificadores trabajados. Diferencia nociones espacio-temporales trabajadas. Reconoce y realiza la grafía de los números 1, 2, 3 y 4. Asocia la grafía con la cantidad. Realiza series de 2 y 3 elementos. Identifica los cambios que experimenta el cuerpo a lo largo del tiempo. Ordena secuencias temporales de dos elementos 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, nombra y emplea los colores Reconoce las formas planas: círculo y cuadrado, triángulo y rectángulo. Emplea y diferencia cuantificadores trabajados. Diferencia nociones espacio-temporales trabajadas. Reconoce y realiza las grafías de los números 1, 2, 3, 4. Y 5. Asocia la grafía con la cantidad. Realiza de series de 3 elementos. Ordena secuencias temporales de tres elementos 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, nombra y emplea los colores. Reconoce las formas planas: círculo, cuadrado y triángulo, rectángulo y óvalo. Emplea y diferencia cuantificadores trabajados. Diferencia nociones espacio-temporales trabajadas Reconoce y realiza las grafías de los números 1, 2, 3, 4, 5, 6. Asocia la grafía con la cantidad. Realiza correctamente series de 3 elementos. Ordena secuencias temporales de 4 elementos Iniciación en operaciones sencillas a partir de situaciones reales: suma.
B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad.	<ul style="list-style-type: none"> Coopera progresivamente con sus iguales para resolver una tarea. Participa y opina en los proyectos del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> Coopera progresivamente con sus iguales para resolver una tarea Valora las opiniones propias y de los demás en los proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> Aporta soluciones originales para resolver una tarea. Valora las opiniones propias y de los demás en los proyectos.



<p>C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Observa e identifica los fenómenos naturales que tienen lugar en el otoño.• Conoce algunas utilidades de las plantas (huerto)• Identifica acciones positivas y negativas para el medio ambiente y los seres vivos.• Desarrolla actitudes de respeto y cuidado hacia el medio natural.	<ul style="list-style-type: none">• Observa e identifica los cambios que se producen en el entorno con la llegada del invierno.• Conoce algunas utilidades de las plantas (huerto)• Identifica acciones positivas y negativas para el medio ambiente y los seres vivos.• Desarrolla actitudes de respeto y cuidado hacia el medio natural.• Conoce elementos patrimoniales de Andalucía.	<ul style="list-style-type: none">• Observa e identifica los cambios que se producen en el entorno con la llegada de la primavera y del verano.• Conoce algunas utilidades de las plantas (huerto)• Identifica acciones positivas y negativas para el medio ambiente y los seres vivos.• Desarrolla actitudes de respeto y cuidado hacia el medio natural.
--	--	--	---

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
A. Intención e interacción comunicativas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Acompaña en ocasiones con gestos sus expresiones orales para comunicarse. ● Muestra respeto por las opiniones de los compañeros/as. ● Respeta progresivamente turnos de palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acompaña con gestos sus expresiones orales para comunicarse. ● Muestra respeto por las opiniones de los compañeros/as. ● Respeta progresivamente turnos de palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acompaña con gestos sus expresiones orales para comunicarse. ● Muestra respeto por las opiniones de los compañeros/as. ● Respeta turnos de palabra en la asamblea.
B. Las lenguas y sus hablantes.	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpreta y realiza órdenes sencillas. ● Muestra interés por la realidad lingüística del entorno y las festividades asociadas a la lengua extranjera. ● Manifiesta interés por el uso del léxico que responde a sus necesidades comunicativas e intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende explicaciones simples. ● Muestra interés por la realidad lingüística del entorno y las festividades asociadas a la lengua extranjera. ● Manifiesta interés por el uso del léxico que responde a sus necesidades comunicativas e intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Responde, adecuadamente, a preguntas que muestran comprensión de mensajes e intenciones comunicativas de los demás. ● Muestra interés por la realidad lingüística del entorno y las festividades asociadas a la lengua extranjera. ● Manifiesta interés por el uso del léxico que responde a sus necesidades comunicativas e intereses.
C. Comunicación verbal: expresión, comprensión, diálogo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Discrimina auditivamente los sonidos trabajados. ● Se expresa de forma adecuada a su edad. ● Adquiere y utiliza el vocabulario trabajado. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Discrimina auditivamente los sonidos trabajados. ● Mejora la construcción de sus frases. ● Se expresa de forma cada vez más clara y adecuada a su edad. ● Evoca ideas a través de un relato oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Discrimina auditivamente los sonidos trabajados. ● Utiliza el lenguaje oral en diferentes situaciones. ● Se expresa de forma cada vez más clara y adecuada a su edad. ● Emplea el lenguaje oral con más confianza.



D. Aproximación al lenguaje escrito.	<ul style="list-style-type: none">• Realiza trazos libres y dirigidos con su correcta direccionalidad• Interpreta imágenes.• Identifica su nombre y el de sus compañeros/-as.• Se inicia en el reconocimiento del abecedario en mayúsculas.• Identifica y escribe letras trabajadas, vocales y P mayúsculas con su correcta direccionalidad.• Se inicia en la escritura de palabras significativas.	<ul style="list-style-type: none">• Progresa en la realización de trazos libres y dirigidos con su correcta direccionalidad• Interpreta imágenes.• Identifica su nombre y el de sus compañeros/- as.• Se inicia en el reconocimiento del abecedario en mayúsculas.• Identifica y escribe letras trabajadas, vocales, P, M, y L en mayúscula con su correcta direccionalidad.• Mejora en la escritura de palabras significativas.	<ul style="list-style-type: none">• Progresa en la realización de trazos libres y dirigidos con su correcta direccionalidad• Interpreta imágenes.• Se inicia en el reconocimiento del abecedario en mayúsculas.• Identifica y escribe letras trabajadas, vocales, P, M, L y S, en mayúscula con su correcta direccionalidad.• Identifica y escribe palabras que tienen las letras trabajadas.• Mejora en la escritura de palabras significativas.
---	--	---	--

<p>E. Aproximación a la educación literaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuida los materiales de la biblioteca de aula y del centro, respetando sus normas de uso. ● Participa en diálogos sobre cuentos trabajados, expresando ideas y sentimientos. ● Conoce y disfruta con cuentos, poesías y adivinanzas. ● Utiliza libros y cuentos como medio de aprendizaje y disfrute. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuida los materiales de la biblioteca de aula y del centro, respetando sus normas de uso. ● Participa en diálogos sobre cuentos trabajados, expresando ideas y sentimientos. ● Conoce y disfruta con cuentos, poesías y adivinanzas. ● Utiliza libros y cuentos como medio de aprendizaje y disfrute. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuida los materiales de la biblioteca de aula y del centro, respetando sus normas de uso. ● Participa en diálogos sobre cuentos trabajados, expresando ideas y sentimientos. ● Conoce y disfruta con cuentos, poesías y adivinanzas. ● Utiliza libros y cuentos como medio de aprendizaje y disfrute.
<p>F. El lenguaje y la expresión musicales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprende canciones y disfruta con su interpretación. ● Participa en la percusión corporal. ● Disfruta con las audiciones musicales. ● Participa en bailes y danzas sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprende canciones y disfruta con su interpretación. ● Realiza percusiones corporales sencillas. ● Disfruta con las audiciones musicales. ● Participa en bailes y danzas sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprende canciones y disfruta con su interpretación. ● Realiza percusiones corporales. ● Disfruta con las audiciones musicales. ● Participa en bailes y danzas sencillas.
<p>G. El lenguaje y la expresión plásticos y visuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoce y practica el uso de técnicas plásticas. ● Expresa sus emociones y sentimientos a través de sus producciones plásticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Progresa con técnicas plásticas básicas. ● Expresa sus emociones y sentimientos a través de sus producciones plásticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Experimenta con diferentes técnicas plásticas en sus creaciones. ● Expresa sus emociones y sentimientos a través de sus producciones plásticas.
<p>H. El lenguaje y la expresión corporales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Participa y disfruta con actividades de expresión corporal. (Imitación de gestos, personajes y dramatizaciones). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Participa y disfruta con actividades de expresión corporal. (Imitación de gestos, personajes y dramatizaciones). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Participa y disfruta con actividades de expresión corporal. (Imitación de gestos, personajes y dramatizaciones).
<p>I. Alfabetización digital</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Muestra interés por las actividades realizadas con la PDI. ● Se familiariza con el ordenador como medio de aprendizaje y disfrute. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Muestra interés por las actividades realizadas con la PDI. ● Se familiariza con el ordenador como medio de aprendizaje y disfrute. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Muestra interés por las actividades realizadas con la PDI. ● Se familiariza con el ordenador como medio de aprendizaje y disfrute.