

# PROGRAMACIÓN

# ATENCIÓN EDUCATIVA

2º EDUCACIÓN PRIMARIA

C.E.I.P. AL ÁNDALUS

# ÍNDICE.

|                                             |   |
|---------------------------------------------|---|
| 1. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO .....           | 3 |
| 2. MARCO NORMATIVO .....                    | 3 |
| 3. OBJETIVOS GENERALES .....                | 4 |
| 4. COMPETENCIAS CLAVES .....                | 4 |
| 5. CONTENIDOS .....                         | 4 |
| Bloque 1: Cómo me comporto yo.....          | 5 |
| Bloque 2: Cómo trato a los demás.....       | 5 |
| Bloque 3: Cómo muestro mi corazón .....     | 5 |
| 6. METODOLOGÍA. ....                        | 6 |
| - Principios metodológicos .....            | 6 |
| - Organización del aula .....               | 6 |
| - Recursos metodológicos y didácticos ..... | 6 |
| - Rol del docente .....                     | 6 |
| 7. TEMPORALIZACIÓN. ....                    | 7 |
| 8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD .....           | 7 |
| 9. EVALUACIÓN. ....                         | 7 |
| 9.1 Criterios de evaluación .....           | 7 |
| 9.2 Instrumentos de evaluación. ....        | 8 |

# 1. JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO

La asignatura de Atención Educativa en 2º de Primaria del CEIP Al Ándalus se plantea como un espacio para el desarrollo personal, social y emocional del alumnado. Se busca fomentar la convivencia, la empatía, la solidaridad y el respeto mutuo, ejes fundamentales para prevenir el acoso y resolver los conflictos de forma pacífica.

En esta etapa, los niños comienzan a consolidar relaciones más estables y necesitan herramientas para gestionar las emociones, resolver desacuerdos y comprender las consecuencias de sus actos. Por ello, nos hemos propuesto trabajar sobre las virtudes y valores de las personas. Con ello se pretende fomentar la resolución pacífica de conflictos y el buen trato entre compañeros.

Asimismo, se incorporan dos bloques transversales:

- Educación en valores: empatía, asertividad, escucha activa y cooperación.
- Educación en límites personales: aprender a decir “no” desde el respeto y el autocuidado.

Se trabajará con cuentos que promueven valores y habilidades socioemocionales como pueden ser:

- El pastorcito mentiroso.
- Las lágrimas del dragón.
- Los Tres Pichones.
- El murciélago de colores.
- ¿De qué tamaño es la bondad?
- El Príncipe Feliz.
- El pequeño héroe de Holanda.
- Sudi y el tigre.
- Un camino nuevo.

Estos relatos servirán como hilo conductor de las dinámicas, ayudando al alumnado a conectar con los valores de convivencia desde la emoción y la reflexión.

# 2. MARCO NORMATIVO

- **Decreto 101/2023**, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en Andalucía.
- **Orden de 30 de mayo de 2023**, por la que se desarrolla el currículo de la etapa.
- Proyecto Educativo de Centro y Plan de Convivencia del CEIP Al Ándalus.
- **LOE-LOMLOE** (Ley Orgánica 3/2020): principios de equidad, inclusión, sostenibilidad y bienestar emocional.

### 3. OBJETIVOS GENERALES

- a) Desarrollar actitudes de respeto, empatía y colaboración en la convivencia diaria.
- b) Identificar y rechazar comportamientos de acoso o discriminación.
- c) Aprender estrategias para resolver conflictos de forma pacífica y dialogada.
- d) Fomentar la comunicación asertiva y la expresión adecuada de emociones.
- e) Potenciar la autonomía, la responsabilidad y la cooperación.
- f) Participar en la mejora del clima del aula y del centro.

### 4. COMPETENCIAS CLAVES

- **Competencia personal, social y de aprender a aprender:** autoconocimiento, gestión de emociones, empatía y resolución de conflictos.
- **Competencia en comunicación lingüística:** expresar emociones, dialogar y debatir de forma respetuosa.
- **Competencia ciudadana:** responsabilidad, cooperación y convivencia democrática.
- **Competencia en conciencia y expresión cultural:** a través de la lectura y dramatización de cuentos.
- **Competencia digital:** uso de recursos audiovisuales o digitales para campañas de convivencia.
- **Competencia en autonomía e iniciativa personal:** toma de decisiones responsables y mediación entre iguales.

### 5. CONTENIDOS

#### **Bloque 1: Cómo me comporto yo**

### **1. Honestidad**

Ser honesto significa decir siempre la verdad y no engañar a los demás. Si cometemos un error, lo mejor es admitirlo para poder aprender y mejorar.

### **2. Responsabilidad**

Ser responsable es cumplir con lo que debes hacer: tus tareas, tus deberes y cuidar tus cosas. También significa pensar antes de actuar para no lastimar a nadie.

### **3. Perseverancia**

La perseverancia es seguir intentando algo aunque sea difícil. Como cuando aprendes a andar en bicicleta: si te caes, te levantas y vuelves a intentarlo.

### **4. Humildad**

Ser humilde es no creerse mejor que los demás. Es saber que todos tenemos cosas buenas y cosas por mejorar, y que siempre podemos aprender de otros.



## **Bloque 2: Cómo trato a los demás**

### **5. Respeto**

Respetar es tratar a todas las personas con cuidado y amabilidad. Significa escuchar cuando alguien habla, usar palabras bonitas y no burlarse.

### **6. Amistad**

La amistad es querer compartir con otras personas, jugar juntos y ayudarse cuando lo necesitan. Un buen amigo también sabe pedir disculpas y perdonar.

### **7. Perdón**

Perdonar es dejar de estar enojado cuando alguien se equivoca y te pide disculpas. Todos cometemos errores, y perdonar hace que el corazón se sienta más ligero.

### **8. Solidaridad**

Ser solidario es ayudar a los que lo necesitan, aunque no sean tus amigos. Puede ser compartir, acompañar o apoyar a alguien cuando está triste o tiene un problema.



## **Bloque 3: Cómo muestro mi corazón**

### **9. Bondad**

La bondad es hacer cosas buenas: ayudar, sonreír, compartir, consolar. Pequeños actos de bondad hacen que el día de alguien sea más bonito.

### **10. Generosidad**

Ser generoso es compartir lo que tienes, no solo cosas materiales, sino también tiempo y cariño. Es dar sin esperar nada a cambio.

## 11. Gratitud

La gratitud es dar las gracias por lo que tienes y por lo que otros hacen por ti. Decir "gracias" muestra que valoras a las personas y sus gestos.

## 6. METODOLOGÍA.

La metodología será activa, participativa, inclusiva y emocionalmente significativa, basada en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

### - Principios metodológicos

- Aprendizaje vivencial: las experiencias y emociones del alumnado serán el punto de partida.
- Aprendizaje cooperativo: uso de parejas, grupos pequeños y dinámicas de apoyo mutuo.
- Aprendizaje dialógico: mediante debates, asambleas y círculos de diálogo.
- Enseñanza emocional: identificación, comprensión y regulación de las emociones.
- Aprendizaje por proyectos: campañas o productos finales que promuevan la convivencia.
- Reflexión y autoevaluación: desarrollo del pensamiento crítico y ético.

### - Organización del aula

- Espacio flexible y colaborativo.
- Rincones o zonas para el diálogo y la mediación.
- Asambleas semanales de convivencia.

### - Recursos metodológicos y didácticos

Lecturas guiadas de cuentos.

- Fichas de reflexión y diarios emocionales.
- Juegos cooperativos y dramatizaciones.
- Dinámicas de empatía, límites y respeto.
- Apoyos visuales y TIC.
- Visionado de cortos
- Cuentos

### - Rol del docente

- Mediador/a y facilitador/a del diálogo.
- Modelo de comunicación asertiva y respetuosa.

Guía del proceso de reflexión y autoconocimiento.

## 7. TEMPORALIZACIÓN.

| TRIMESTRE   | BLOQUE CONTENIDOS            | ACTIVIDADES TIPO                                                                 |
|-------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 1 TRIMESTRE | 1.- Cómo me comporto yo.     | Debate y experiencias personales                                                 |
| 2 TRIMESTRE | 2.- Cómo trato a los demás.  | “ Role playing de los buenos tratos”<br>Visionado de cortos.<br>Exposición oral. |
| 3 TRIMESTRE | 3.- Cómo muestro mi corazón. | Lectura de cuentos.<br>Dramatización.<br>Reflexiones.                            |

## 8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje (**DUA**). • Adaptación de actividades a los diferentes estilos y ritmos.
- Apoyos visuales, dramatizaciones y dinámicas sensoriales.
- Participación de todos los alumnos en roles variados.
- Coordinación con orientación y tutoría.
- Adaptación de materiales visuales y auditivos.
- Trabajo en grupos heterogéneos.
- Tutoría individual o refuerzo en habilidades sociales.
- Actividades de mediación y tutoría entre iguales.

## 9. EVALUACIÓN.

### Criterios de evaluación

- Participa activamente y con respeto en las actividades grupales.
- Identifica emociones propias y ajenas.  
Reconoce situaciones de acoso o conflicto y propone soluciones.
- Usa la comunicación asertiva en los desacuerdos.
- Colabora en la mejora del clima de aula.
- Muestra empatía y actitudes de buen trato.

### Instrumentos de evaluación.

- Observación directa (rúbricas y registros).

- Implicación e interés.
- Portafolio de actividades.
- Autoevaluaciones y coevaluaciones.
- Valoración de participación.