

PROGRAMACIÓN DE AULA ESPECÍFICA DE EDUCACIÓN ESPECIAL



AULA ESPECÍFICA DE EDUCACIÓN ESPECIAL
CURSO 2025/2026

Tutora: María González Crespo

ÍNDICE

JUSTIFICACIÓN

A) PLANIFICACIÓN ANUAL

1. DESCRIPCIÓN DEL ALUMNADO
2. UNIDADES TEMÁTICAS
3. ACTIVIDADES
4. ORGANIZACIÓN Y HORARIO DE LAS ACTIVIDADES
5. ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO, MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS
6. ACTIVIDADES COMUNES CON EL RESTO DE ALUMNADO DEL CENTRO
7. ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
8. COORDINACIÓN CON EL EQUIPO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA
9. ORGANIZACIÓN DE LA ACCIÓN TUTORIAL
10. CRITERIOS PARA EVALUAR Y ELABORAR PROPUESTAS DE MEJORA
11. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA ELABORACIÓN DE LAS ACI
12. CRITERIOS PARA EVALUAR LA PROGRAMACIÓN DE AULA Y LA PRÁCTICA DOCENTE.

B) CONCRECIÓN CURRICULAR EN LA PROGRAMACIÓN DE AULA

1. OBJETIVOS GENERALES
2. DISTRIBUCIÓN DE ELEMENTOS CURRICULARES
3. DECISIONES DE CARÁCTER GENERAL SOBRE LA METODOLOGÍA
4. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
5. ORIENTACIONES PARA INTEGRAR LOS CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL EN EL CURRÍCULO

ANEXOS

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

JUSTIFICACIÓN

La escolarización en aula específica de educación especial (AEEE) permite que el alumnado con NEE adquiera el máximo desarrollo, según sus posibilidades, de las competencias clave establecidas, proporcionándole una atención específica personalizada que no es posible en el aula ordinaria, sin perjuicio de que se garantice la mayor integración en actividades comunes y curriculares con el resto del alumnado del centro.

En la Orden de 19 de septiembre de 2002, se hace prescriptiva la realización de una planificación anual del funcionamiento del aula específica así como una programación a medio y largo plazo que concrete además el currículo propuesto a nivel de centro. De este modo en la programación de aula específica se contemplarán aspectos organizativos así como curriculares, teniendo en cuenta el carácter flexible de esta planificación.

A) PLANIFICACIÓN ANUAL

1. DESCRIPCIÓN DEL ALUMNADO

El Aula Específica se ha creado en el centro este curso para escolarizar a alumnos que requieren seguir la etapa de Formación Básica Obligatoria, en modalidad C. Actualmente se escolarizan dos alumnos procedentes de otros centros educativos. Uno de ellos estando anteriormente escolarizado en Educación Infantil (modalidad B), de 6 años de edad, y el otro ya escolarizado en modalidad C, de 8 años.

Ambos presentan Necesidades Educativas Especiales derivadas de Trastorno del Espectro del Autismo, estando en el 1er ciclo de FBO.

Requieren además de medidas educativas específicas (Adaptación Curricular Individualizada generalmente), medidas asistenciales que facilitan el desarrollo de la programación de aula.

Aunque en cada caso son diferentes, a continuación se describen las necesidades de aprendizaje más relevantes a las que pretendemos dar una respuesta lo más ajustada posible desde esta propuesta, basándonos en los resultados de la evaluación inicial y tomando como referencia la relación de Tortosa (2000).

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

- Necesidades relacionadas con la interacción social.

-Aprender conductas adecuadas a través de actividades gratificantes y significativas, que aumenten el interés social.

-Desarrollar las habilidades de imitación como medio de aprendizaje y participación social.

-Presentar situaciones estructuradas para interactuar con los iguales y lograr progresivamente respuestas más consistentes a las demandas sociales.

- Necesidades relacionadas con la comunicación.

-Reforzar todos los planos del lenguaje, priorizando el aspecto funcional o comunicativo, desde el criterio cualitativo, como por ejemplo con el fomento de la intencionalidad comunicativa, la espontaneidad y el uso de estrategias y normas de comunicación; así como cuantitativo en cuanto a la frecuencia, contextos e interlocutores en los que se produce la comunicación.

-Apoyos a la Comunicación, partiendo en ocasiones de los símbolos más cercanos a la realidad y aumentando la abstracción progresivamente para activar la representación simbólica, considerando en cualquier caso a la máxima posibilidad de interacción.

-Necesidades relacionadas con la autonomía personal.

-Tomar conciencia de su propia identidad a través de aspectos como la integración y control de su esquema corporal, la identificación con su nombre o el reconocimiento de sus pertenencias.

-Oportunidades para alcanzar gradualmente mayores niveles de autonomía en cuanto a la alimentación, el aseo y otras tareas de la vida diaria.

- Necesidades relacionadas con el estilo de aprendizaje.

-Ambiente estructurado (sencillo, organizado y significativo).

-Contenidos funcionales y situaciones de aprendizaje que favorezcan la generalización.

-Metodología de aprendizaje sin error, haciendo un balance entre las ayudas y reforzadores aplicados.

Aunque se ha tenido en cuenta las necesidades educativas de estos dos alumnos, la

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

programación debe ser flexible considerando la posible acogida de nuevo alumnado.

2. UNIDADES TEMÁTICAS.

A modo de planificación se proponen distintas unidades temáticas que tendrán un carácter globalizado de los 3 ámbitos de FBO. Se trata de unidades integradas que forman parte de un proyecto temático de carácter trimestral. A lo largo de los distintos trimestres se incluirán unidades vinculadas a efemérides relacionadas con la participación en el medio social y cultural.

La temporalización podrá ser susceptible a cambios teniendo en cuenta la flexibilización en la presentación de contenidos que posibilita esta modalidad de escolarización.

A continuación se presenta la secuencia de Unidades Temáticas previstas para este curso. Serán concretadas en SdA diseñadas en el marco del equipo docente, teniendo conexión con la propuesta curricular de las ACI. En el Anexo III se incluyen las SdA concretadas.

FECHA	UNIDAD TEMÁTICA
Primer trimestre	
10/09/25 a 10/10/25	Un nuevo colegio
13/11/25 a 21/11/2025	Nos preparamos para las celebraciones
24/11/25 a 5/12/25	Nos tratamos bien
9/12/25 a 19/12/25	Nos preparamos para la Navidad
Segundo trimestre	
8/01/26 a 23/01/21	Las sensaciones de invierno.*
26/01/26 a 06/02/26	Los girasoles.*
9/02/26 al 26/02/27	Conocemos Andalucía
2/03/26 al 27/03/27	Conocemos nuestra ciudad
Tercer trimestre	
6/04/26 al 21/04/26	Conocemos nuestra ciudad
27/04/26 al 22/05/26	Cuidamos de la naturaleza
25/05/26 al 22/06/26	Se acaba el curso

2. ACTIVIDADES

Para el presente curso escolar 2025/2026 se contemplan los siguientes tipos de tareas, basadas fundamentalmente en rutinas, siendo una de las orientaciones recogidas en las Instrucciones de 8 de marzo de 2017 para organizar la respuesta educativa en esta modalidad de organización :

- ☐ *Entrada y asamblea:* Llegamos, nos colocamos en la fila del grupo ordinario y empezamos la mañana saludando a los compañeros. Dependiendo de cada caso, se harán rutinas de bienvenida y asamblea junto a estos compañeros, que también podrán acudir al Aula Girasol en grupos pequeños.

Tras esto, iniciamos una asamblea más adaptada, siguiendo con la dinámica de preguntas con respuestas cortas o de selección.. A través de los distintos “paneles” nos vamos situando en el tiempo y trabajamos aspectos relacionados con el conocimiento de sí mismo y la participación social (elección, respeto de turnos, responder al nombre, etc), además se pueden integrar contenidos del medio físico y natural como en el caso del conocimiento de las estaciones. También se utiliza como momento para anticipar actividades que trascienden de la rutina habitual y realizar la agenda diaria. Es tal la importancia de esta rutina que constituye una SdA en sí misma. En el Anexo II se encuentra su desarrollo, aunque podrá ir modificándose y añadiendo contenidos a lo largo del curso.

- ☐ *Trabajo autónomo:* por un lado los alumnos trabajan en su rincón de trabajo de forma autónoma con actividades sencillas que no requieran de mucha ayuda (trabajo autónomo), fomentando así la autonomía y los hábitos de trabajo. Las maestras y/o PTIS actúan como supervisores.
- ☐ *Trabajo uno a uno:* es el momento en el que los alumnos trabajan de forma individual con las maestras, en este caso el objetivo es reforzar o introducir nuevos contenidos y llevar a cabo las intervenciones específicas. El momento de realizarlo varía según el alumno, teniendo en cuenta la idoneidad de las actividades que estén realizando el resto del grupo.
- ☐ *Tiempo libre:* en algunas jornadas una vez que cada alumno termine toda la tarea propuesta para el trabajo en mesa podrá seleccionar una tarea o juguete entre algunos propuestos, vamos variando las propuestas en las distintas

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

jornadas con el objetivo de crear un repertorio de intereses cada vez más amplio y funcional.

☐ *Desayuno y aseo:* se buscará en este momento desarrollar la autonomía personal y las interacciones comunicativas.

☐ *Recreo:* cada alumno sale y permanece y vuelve del recreo con su grupo de referencia.

☐ *Relajación:* se dedica unos minutos a permanecer en la zona de relajación. El objetivo es que los alumnos encuentren un rato de calma a través de la introspección, es decir aprender a estar en calma.

☐ *Talleres:* cada día de la semana estará vinculado a un taller o actividad central. Actualmente, las características del alumnado permiten que sean propuestas diariamente sin necesidad de seguir una estructura estable. Se realizan de forma grupal y se presentan para que los alumnos sean los que exploren evitando una dirección excesiva, sobre todo teniendo en cuenta que se realizan a final de la jornada. Se pretende que sean tareas motivadoras pero a su vez fomenten el desarrollo de las distintas áreas. Se determinan en la programación semanal. En algunos talleres podrán ser invitados alumnos de otros grupos.

El único taller fijo, es el de musicoterapia, desarrollado por el especialista de música del centro. Se realizará los viernes de 12:30 a 13h.

☐ *Actividades del proyecto.* A lo largo de la semana se pueden incluir otras actividades para desarrollar en grupo (en este caso en pareja).

Este suele ser el momento en el que se profundiza con los contenidos del medio natural o social propios de la unidad temática que se esté desarrollando y a través de ellos se crean dinámicas que desarrollan los distintos bloques del currículo de forma integrada, en relación a lo dispuesto en el artículo 7 de la Orden de 19 de septiembre de 2002. En la mesa de grupo se hacen tareas como la exposición del vocabulario, fichas interactivas para relacionar conceptos, fichas de papel en las que también se trabajan aspectos grafo-motrices, tareas de atención y habilidades perceptivas,etc.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

Estas tareas se concretan en cada Unidad Temática. Se presentan en diferentes momentos con la finalidad de habituar a los alumnos a formas de trabajo más flexibles.

Algunos de los contenidos de las actividades se trabajan de forma individualizada para reforzar o anticipar en el momento de trabajo uno a uno con las maestras.

- *Actividades especiales:* son actividades que se salen de la rutina habitual, como pueden ser actividades complementarias en gran grupo o celebraciones de efemérides y días relevantes para el alumnado. Esta rutina tiene como objetivo preparar la adaptación del alumno a actividades sociales relevantes y propias de la edad además de ser momentos oportunos para prepararlos para ser flexibles a los cambios, comenzando desde un contexto y situación controlada.

Siempre se anticipará a los alumnos el cambio y cuando sea posible se mostrará y trabajará sobre un guión social para que sepan lo que va a ocurrir y lo que se espera de ellos en el desarrollo de la actividad.

Teniendo en cuenta las necesidades de los alumnos del grupo es fundamental planificar actividades de este tipo para ir preparándolo a la participación en tornos menos previsibles y estructurados de forma progresiva.

- *Despedida:* en este momento los alumnos vuelven a salir al aseo si es necesario, ordenan y recogen sus pertenencias. En algunas jornadas se aprovecha para hacer un repaso del día o repasar actividades especiales del día siguiente.

3. ORGANIZACIÓN Y HORARIO DE LAS ACTIVIDADES DEL AULA.

La organización temporal será flexible en cuanto a la duración de las distintas actividades. El horario es aproximado, aunque se debe velar por respetarlo de cara a que coincida el inicio y finalización de las actividades de los alumnos, facilitando así la dinámica grupal. De forma general se seguirá la secuencia de rutinas que se muestra en el horario (Anexo IV)

Dentro de esta organización se ha tenido en cuenta la participación de todos los profesionales.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

El equipo docente está compuesto por el maestro especialista de música, que realiza una sesión semanal de 30 minutos para el desarrollo de saberes básicos del bloque “el lenguaje y la expresión musical” y contribuye con otros aspectos de la programación; la especialista en religión que realiza la programación con los alumnos matriculados en su área -en este caso recibiendo a los alumnos junto al grupo de referencia- y las maestras especialistas en atención al ACNEE (AL y PT) junto a la PTIS como personal no docente.

La maestra de AL estará presente en sesiones de 10:00 a 10:30, los lunes, miércoles, jueves y viernes. Realiza generalmente sesiones individuales y ocasionalmente dinámicas grupales tanto el grupo de Aula Girasol como en los grupos de referencia, en cualquier caso comparte programación y actúa como cootutora junto con la maestra de PT.

El PTIS permanecerá en algunas actividades en el aula o acompañando a los alumnos en actividades compartidas en grupos ordinarios, según el horario establecido, a excepción de que exista alguna demanda de asistencia puntual con el objetivo de garantizar la supervisión en el AE.

5. ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO, MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

El espacio del aula se organiza por zonas de trabajo diferenciadas, basadas fundamentalmente en la metodología TEACCH y de nuevo en las orientaciones de las citadas Instrucciones, facilitando así la autonomía del alumnado ya que cada alumno conoce dónde está lo que van a utilizar y donde se realizan las actividades. Este curso se han diseñado los siguientes rincones:

- Zona de asamblea: nos colocamos enfrente de la pizarra y el ordenador que cuentan con los apoyos visuales para el desarrollo de esta actividad.
- Mesa de trabajo grupal: en la que se realizan las tareas del proyecto y el desayuno, así como otras actividades que compartan los alumnos. También se puede utilizar este espacio para realizar el trabajo 1 a 1.
- Zona individual: las mesas de trabajo están colocadas de forma independiente para que el alumnado reciba la mínima estimulación posible mientras realizan sus actividades solos. En este mismo espacio guardan sus objetos de uso individual.
- Tiempo libre: aunque pueden utilizar también la mesa de grupo y la zona de descanso, contamos con una alfombra de juego delimitando este espacio.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

- Descanso: se utiliza en los momentos que hay que invitar a los alumnos a calmarse y de forma sistemática para la relajación.
- WC: junto al aula específica se encuentra un baño de uso exclusivo para los alumnos del aula Girasol. Allí tienen sus útiles de aseo que deben cuidar y usar con la máxima independencia posible.
- Rincón de la espera: se ha creado este espacio teniendo en cuenta las necesidades de los alumnos. Se puede usar para transiciones entre una actividad y otra, o momentos en los que se requiera captar su atención para proporcionar información importante.

Se usarán también espacios comunes del centro para realizar cada taller del día, de cara a habituar al alumnado a nuevos espacios, respetando sus normas de uso y generando autonomía social fuera del aula específica. Estos espacios son el SUM, biblioteca o el aula de música, entre otros, que se pueden ver contemplados en el horario.

El uso de espacios comunitarios de ocio, deportivos, culturales y los establecimientos comerciales son fundamentales en el desarrollo de la programación del Aula Específica, para generalizar habilidades de autonomía y de carácter social, pudiendo realizar actividades puntuales fuera del centro, siendo autismo a principios de curso por la familia.

En cuanto al uso de materiales y recursos didácticos, se utilizará fundamentalmente material adaptado y de creación propia. El material manipulativo y los objetos reales tendrán un papel fundamental para el desarrollo de las actividades del aula. Para ciertas intervenciones específicas se usará material ya editado en formato papel o digital.

El alumnado no requiere de ayudas técnicas ni productos de apoyos específicos para el acceso al currículo. Los apoyos visuales son parte de la estructuración del aula y tienen gran importancia, algunos ejemplos son las agendas, los paneles de petición o de anticipación (importante) y el código de color para las pertenencias de cada alumno. En el caso de un alumno, dispone de comunicador digital, que utilizamos en ocasiones para acompañar el uso que se le da fuera del centro, pero no requiere de uso continuo a lo largo de las jornadas escolares.

6. ACTIVIDADES COMUNES CON EL RESTO DE ALUMNADO DEL CENTRO.

A lo largo del curso los alumnos escolarizados en el Aula Específica asistirán a actividades compartidas con otros grupos, siempre y cuando se estimen oportunas para su desarrollo personal y no supongan perjuicio para la organización de otras actividades en el aula específica.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

Participarán de cualquier actividad prevista a nivel de centro y en actividades en los distintos grupos que se considere en cualquier momento, pero además de esto, cada alumno tendrá asignado un grupo de referencia.

La determinación del grupo de referencia y actividades en las que el alumnado participará de forma recurrente debe realizarse en el equipo docente, con las consideraciones del EO, teniendo en cuenta los criterios propuestos en el Proyecto Educativo.

Se propone además que acudan algunos compañeros/a de otros grupos a algunas actividades del aula específica, con el objetivo de dar la oportunidad de compartir momentos en grupos pequeños y en un entorno adaptado a sus necesidades. La idoneidad de estas actividades se irá valorando a lo largo del curso. Se planifican teniendo en cuenta que tienen un beneficio social tanto para los alumnos de modalidad C como para los otros compañeros/as teniendo para todos la finalidad de contribuir a la adquisición de los distintos saberes básicos y criterios de evaluación.

7. ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

El grupo de alumnos escolarizado en modalidad C participará de las actividades complementarias que se realicen a nivel de centro en base a efemérides, ya sea en experiencias compartidas, adaptadas o exclusivas del aula específica. Entre ellas podemos citar:

- Halloween (31 de octubre). Se harán actividades en el aula, se contribuirá a la decoración de las aulas de referencia y se participará en la actividad común de centro.

- Día del Flamenco (16 de noviembre). Se tomará como eje temático durante el mes de noviembre en la programación de aula, y se trabajará sobre el aprendizaje de “La leyenda del tiempo” para participar en la representación a nivel de centro.

- Día de los derechos del niño (20 de noviembre), día contra la violencia de género (25 de noviembre) y día de la discapacidad (3 de diciembre). Se trabajará en el aula sobre el cuento “Nos tratamos bien”.

- Navidad. En la semana del 15 al 19 de diciembre, los alumnos participarán de las actividades de los grupos de referencia. En el grupo de Aula Específica se hará además un día de convivencia pudiendo organizar actividades fuera del centro en el horario lectivo.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

Las actividades complementarias del segundo y tercer trimestre se irán concretando a lo largo del curso a través de los órganos de coordinación docente y serán adaptadas a los alumnos.

Se podrán realizar actividades complementarias por parte del grupo del aula Girasol fuera del centro.

8. COORDINACIÓN CON EL EQUIPO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

El Equipo de Orientación Educativa de zona, y en concreto la orientadora de referencia en el centro, colabora como asesora en esta propuesta, siendo además fundamental sus aportaciones respecto a la evaluación psicopedagógica de los alumnos. Los dictámenes de escolarización de los alumnos han sido revisados en los últimos cursos por motivo del cambio de modalidad o revisión ordinaria.

En el desarrollo de la programación participan de forma directa algunos de los profesionales que componen el Equipo de Orientación, así como otros especialistas del centro para la organización de los horarios, tal y como se refleja en la normativa vigente.

Además de las funciones de tutoría y docencia de la maestra especialista en Pedagogía Terapéutica que ejerce como titular del grupo, se señalan las intervenciones del PTIS (personal no docente), que participa en tareas relacionados con la asistencia de los alumnos y realiza su supervisión durante la jornada escolar, y la especialista en Audición y Lenguaje que participa como docente en el desarrollo general de las sesiones y de forma específica para los aspectos específicos relacionados con la comunicación y el lenguaje de forma personalizada.

9. ORGANIZACIÓN DE LA ACCIÓN TUTORIAL.

La acción tutorial abarca ir más allá de los aspectos académicos teniendo muy en cuenta el desarrollo integral y personal de los alumnos, algo que en el currículo de las aulas específicas ya se contempla de forma explícita.

Concretamente, con los alumnos se llevan a cabo dentro del ámbito de Conocimiento Corporal y Construcción de la Identidad intervenciones orientadas al desarrollo de la personalidad además de ciertas medidas asistenciales, llevadas a cabo por el PTIS.

Otro aspecto fundamental de la acción tutorial es la atención a las familias. Para el intercambio de información contamos con los siguientes mecanismos:

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

- Comunicaciones Séneca/Pasen: se usará como medio más inmediato de comunicación. Además servirá para trasladar información más detallada a modo de tutoría electrónica. También será el medio para compartir documentos oficiales, notificar faltas de asistencia o cualquier otro asunto que requiera ser certificado de forma oficial.
- Reuniones generales: se llevan a cabo al inicio de curso para poner en conocimiento de aspectos generales del funcionamiento del centro y aula, así como en otros momentos en los que se quiera transmitir información que afecta a todo el grupo.
- Tutorías individualizadas: podrán ser convocadas por la tutora o solicitadas por la familia, este curso serán telemáticas salvo que la familia solicite realizarlo de forma presencial. El horario general será los lunes de 16 a 17h. En los meses de junio y septiembre, serán los lunes de 14 a 15h.
- Cuenta corporativa del centro: se utilizará las herramientas de G-Classroom o G-mail para notificaciones de grupo, para mostrar y compartir materiales así como documentos no oficiales útiles para la familia.

Por último, como parte de la acción tutorial se contempla también la coordinación con otros agentes externos que colaboran en el desarrollo integral de los alumnos del aula. Las familias han autorizado la comunicación con terapeutas y otros profesionales, con los que se contactará siempre con la autorización de la familia para el intercambio de información sobre la intervención educativa.

10. CRITERIOS PARA EVALUAR Y ELABORAR PROPUESTAS DE MEJORA.

Ya que la programación se trata de un elemento de planificación y concreción curricular flexible se podrán establecer sobre esta propuesta los cambios oportunos a lo largo del curso.

La evaluación de la programación (desarrollada en el apartado 5) será el punto de partida para el establecimiento de propuestas de mejora.

Los criterios para realizar propuestas de mejora atenderán a la adecuación de la práctica docente con lo previsto en este documento de planificación, a la evaluación del alumnado y a las posibles sugerencias que realicen la familias, que serán un agente fundamental en el desarrollo y valoración de la programación.

11. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA ELABORACIÓN DE LAS ACI

La ACI es la medida específica propuesta para todos los alumnos del aula (junto a las medidas asistenciales) y supone adaptación individualizada de la presente programación a sus necesidades, al nivel de competencia y al entorno de desarrollo o espacio vital donde debe actuar, según se recoge en el artículo 12 de la Orden de 19 de septiembre de 2002.

Siguiendo las indicaciones de las Instrucciones de 8 de marzo de 2017, la responsabilidad de su diseño recae sobre la tutora con la colaboración del resto de profesionales que intervienen con el alumno o alumna, en este caso PTIS y maestra de AL. La ACI contempla la propuesta curricular para los tres ámbitos y las intervenciones específicas que puedan ser necesarias con cada alumno.

Se propondrán con carácter general para cada ciclo de FBO, en este caso para el primer ciclo. La ACI tendrá que estar cumplimentada y bloqueada antes de la finalización de la primera sesión de evaluación en la aplicación Séneca.

Para la selección de los elementos curriculares se atenderá fundamentalmente a un criterio de funcionalidad para el alumno. De la misma forma se valorará la continuidad de los aprendizajes, velando siempre por establecer una secuencia lógica de los distintos conocimientos y habilidades. De este modo se ha partido de la valoración realizada en el curso anterior, siendo esta contrastada con la evaluación inicial. Por último, se tendrá en cuenta la coherencia de los elementos de la ACI en relación a la programación de aula, aunque en cualquier caso al ser individualizada, algunos elementos podrán ser específicos.

12. CRITERIOS PARA EVALUAR LA PROGRAMACIÓN DE AULA Y LA PRÁCTICA DOCENTE.

Como elemento principal para valorar la adecuación de la programación didáctica se usarán los resultados de la evaluación del alumnado, realizando un análisis de los logros, y la autorreflexión sobre la forma en la que se han llevado a cabo los distintos aspectos reflejados en la programación.

Para llevar a cabo este proceso de reflexión se atenderá a los siguientes indicadores:

- ☐ La estructuración temporal y física fomenta el desarrollo de las actividades.
- ☐ Las actividades propuestas han favorecido la implicación y participación del alumnado.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

- ☑ Los recursos y la forma de presentarlo han sido útiles y han facilitado el aprendizaje.
- ☐ Las actividades planificadas con grupos ordinarios han facilitado la inclusión del alumnado.
- ☑ La secuenciación de los aprendizajes ha posibilitado su construcción sobre la zona de desarrollo real.
- ☐ La coordinación del equipo docente permite el desarrollo de una programación global y coherente.

Se hará un análisis conjunto en las sesiones de evaluación que llevará a la nueva toma de decisiones.

B) CONCRECIÓN CURRICULAR EN LA PROGRAMACIÓN DE AULA

1. OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales son el elemento que guiará la concreción curricular y parten del estudio de las necesidades comunes en los alumnos del aula en el momento actual. De este modo, para el presente curso 2025/2026 se proponen los siguientes:

- ☐ Desarrollar hábitos de autonomía en el contexto escolar.
- ☐ Desarrollar habilidades que favorezcan el aprendizaje en el contexto escolar.
- ☐ Afianzar, generalizar y dotar de funcionalidad los aprendizajes adquiridos y seguir construyendo en base a éstos.
- ☐ Avanzar en el conocimiento de sí mismo y la identidad personal.
- ☐ Aprender nociones básicas del medio social y natural que favorezcan la comprensión del entorno.
- ☐ Mejorar la participación social a través de la propuesta de actividades estructuradas y significativas que cada vez se aproximen más a situaciones naturales.
- ☐ Mejorar el lenguaje receptivo y expresivo utilizando para ello todas las formas de comunicación posibles.

2. DISTRIBUCIÓN DE ELEMENTOS CURRICULARES

Atendiendo a lo dispuesto en la Orden de 19 de septiembre de 2002, para la concreción curricular del grupo tomaremos como referencia en los elementos fijados en el centro para la etapa de Educación Infantil, recogidos en la Orden de 30 de mayo de 2023 reguladora de dicha etapa.

Los elementos curriculares se distribuirán a lo largo del curso existiendo algunos que serán recurrentes, ya que están relacionados con el desarrollo de actividades diarias o semanales del aula y otros que serán concretos de una unidad temática por su vinculación directa con un eje temático, siendo concretadas por el equipo docente a lo largo del curso. Además, existirán otros elementos que se trabajarán de forma individual con cada alumno en los momentos de trabajo individual con las maestras.

3. DECISIONES DE CARÁCTER GENERAL SOBRE LA METODOLOGÍA

Respecto a los principios metodológicos de intervención, en coherencia con el estilo de aprendizaje de los alumnos se proponen los siguientes:

- Organización de los espacios y tiempos, de ahí la importancia de utilizar la metodología TEACCH.
- Aprendizaje sin errores y motivación. Se secuencian las tareas de forma que la complejidad sea progresiva y el alumno tenga sentimiento de éxito, para ello también será muy importante el control y el desvanecimiento de los apoyos. De la misma forma se deberán utilizar tareas similares en formato de cara a que el alumno se sienta familiarizado y cómodo con las tareas y contenidos.
- Uso de reforzadores positivos: predominando el refuerzo social y material, intentando tender siempre al uso de los primeros.
- Organización de las actividades cuidando la diversificación de las tareas propuestas, siendo adaptadas a cada alumno. En el caso que sea una tarea común se debe valorar las exigencias y grado de ayuda para cada alumno.
- Aprendizaje significativo y funcional, presentando los contenidos en la medida de lo posible en el entorno más próximo y mostrando su aplicación en la vida cotidiana.
- Enseñanza incidental, aprovechando los momentos que se crean de forma espontánea para aplicar habilidades que se quieren adquirir o afianzar.
- Fomento de situaciones comunicativas, que se crearán en base a dinámicas que favorezcan las interacciones y el intercambio comunicativo, ya sea de forma oral o con apoyos de imágenes, gestos, etc.

4. CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

El diseño de la presente programación parte de los resultados de la evaluación inicial pero es necesario seguir realizando una evaluación continua para valorar su adecuación y de este modo proceder a las modificaciones necesarias además de conocer el nivel competencial del alumnado.

Como instrumento de evaluación se utiliza un registro diario en base a la observación directa y la revisión de tareas que el alumno realiza a lo largo del desarrollo de las sesiones.

En la evaluación inicial además se ha utilizado el análisis de información recogida en el expediente de los alumnos y en las reuniones con familias y otros profesionales que colaboran

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

en el proceso educativo de los alumnos.

Trimestralmente se valorará la propuesta curricular para cada uno de los ámbitos de FBO recogidos en las ACI.

Los CE serán en cada caso individuales aunque partirán de los objetivos generales citados en la presente programación. Del mismo modo se recogerá una revisión que orientará a la toma de decisiones. Todo ello se completará en Séneca siendo documentos de carácter interno para el equipo docente.

Teniendo en cuenta que la programación de aula y su concreción en las ACI han sido realizadas en el seno del equipo docente que atiende al alumnado, su evaluación debe hacerse de forma coordinada para ello se utilizarán las sesiones de evaluación en las que además estará presente el equipo directivo.

Tras cada sesión de evaluación las familias recibirán información más detallada sobre la evolución en dichas áreas. A final de curso se recogerá un informe prescriptivo en Séneca que será entregado a las familias además de un boletín de calificaciones de cada ámbito de FBO o área de EI, de carácter cualitativo.

1. ORIENTACIONES PARA INTEGRAR LOS CONTENIDOS DE CARÁCTER TRANSVERSAL EN EL CURRÍCULO

Se han seleccionado algunos criterios de carácter transversal de entre los recogidos en los artículos 39 y 40 de la Ley 17/2007 de Educación de Andalucía. Se han seleccionado los contenidos que pueden contribuir a una mayor autonomía en el ámbito personal y un mayor desenvolvimiento en la vida social y comunitaria, por lo que entre ellos se priorizará la adquisición de hábitos de vida saludable y la capacitación para decidir entre las opciones que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social para sí y para los demás.

Éstos serán integrados en contenidos que tienen un carácter más conceptual y procedimental.

ANEXO I. PROPUESTA CURRICULAR PARA EL GRUPO

COMPETENCIAS CLAVE

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

Área Crecimiento en Armonía

COMPETENCIA ESPECÍFICA

1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC2, CCEC4.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1 Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.
- 1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.
- 1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.
- 1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

COMPETENCIA ESPECÍFICA

2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM5, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.

2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.

2.4 Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.

COMPETENCIA ESPECÍFICA

3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con actitud de respeto, mostrando autoconfianza e iniciativa y disfrutando con su logro de forma cada vez más autónoma.

3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

3.3. Participar en la satisfacción de las necesidades básicas de manera progresivamente autónoma, avanzando en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y ecosocialmente sostenibles referidos a la alimentación, a la higiene, al descanso.

3.4 Cuidar y valorar los recursos materiales, ajustando su uso a las necesidades reales.

COMPETENCIA ESPECÍFICA

4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA:CCL1, CCL2, CCL5, CD1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CE2, CCEC1, CCEC2.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas, relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.
- 4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.
- 4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.
- 4.6.Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

SABERES BÁSICOS

BLOQUE A: El cuerpo y el control progresivo del mismo

- CA.02.A.01. Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. Reconocimiento de las partes del cuerpo.
- CA.02.A.02. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. Reconocimiento de sí mismo y diferenciación de los otros.
- CA.02.A.04. Los sentidos y sus funciones, mediadores en el autoconocimiento y desenvolvimiento en el entorno.
- CA.02.A.05. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.
- CA.02.A.06. Dominio activo del tono y la postura a las características de los objetos, acciones, situaciones e intenciones de los demás. Desarrollo de la motricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
- CA.02.A.07. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje, comunicación y relación.
- CA.02.A.08. Aprendizaje de juegos tradicionales y de su entorno.

BLOQUE B: Equilibrio y desarrollo de la afectividad

- CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.
- CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.
- CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.
- CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, desde el respeto a los demás. La solicitud y aceptación de la ayuda como recurso para optimizar las habilidades.
- CA.02.B.06. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.

BLOQUE C: Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno

CA.02.C.01. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.

CA.02.C.02. Hábitos y prácticas sostenibles y ecosocialmente responsables relacionadas con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.

CA.02.C.04. La alimentación saludable, la higiene y el descanso y sus implicaciones afectivas, cognitivas, relacionales y biológicas necesarias para un desarrollo autónomo. Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.

CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.

CA.02.C.07. Identificación y valoración de situaciones que conllevan un riesgo y pautas de prevención de riesgos y accidentes.

BLOQUE D. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

CA.02.D.01. La familia y la incorporación a la escuela.

CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.

CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta.

CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.

CA.02.D.06. Fórmulas básicas de cortesía e interacción social positiva como saludar y esperar.

CA.02.D.07. Juego simbólico y de reglas. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones.

CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características y funciones básicos.

CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones.

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2, CE3.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego, la vida cotidiana y en la interacción con los demás en diferentes contextos.

1.3. Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

1.4. Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros elementos para efectuar las comparaciones y medidas.

1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

1.6. Reconocer las formas y cuerpos geométricos presentes en el entorno mediante actividades manipulativas y vivenciales.

1.7. Construir con sentido las principales funciones de los números, aplicándolos a la vida cotidiana: medir, marcar, ordenar, etc

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

2.Tomar contacto, de manera progresiva, con los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional básico, a través de procesos de observación y manipulación de elementos del entorno, para iniciarse en su interpretación y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean, dando lugar a situaciones de reflexión y debate.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL3, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, CD1, CD2, CD3, CD5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CE1, CE2, CCEC1, CCEC2.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1Afrontar retos o problemas, planificando secuencias de actividades, mostrando interés, iniciativa y actitud colaborativa.

2.2.Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.

2.3.Observar el comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.

2.5.Programar secuencias de acciones, protocolos básicos o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional, extrapolables a diferentes situaciones.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas, generando actitudes de interés, valoración y aprecio sobre el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL1, STEM2, STEM3, STEM5, CD4, CPSAA1, CC3, CC4, CE1.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.2.Iniciarse en procedimientos y conceptos ligados al cuidado y conservación de nuestro entorno cercano, mostrando una actitud sostenible: cuidar, reducir, reciclar, reutilizar, etc.

3.3.Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.

3.4.Conocer los componentes básicos del medio natural y establecer relaciones entre el medio natural y social a partir de conocimiento y observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

SABERES BÁSICOS

BLOQUE A: Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios

DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.

DEE.02.A.02. Cualidades y atributos básicos de los objetos como el tamaño, el color y la forma. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.

DEE.02.A.03. Cuantificadores básicos contextualizados. Estimaciones y conteo. Medida y orden de una colección.

DEE.02.A.04. Funcionalidad de los números en la vida cotidiana Conceptos matemáticos y acercamiento a sus usos cotidianos. Operaciones sencillas a partir de situaciones reales significativas.

DEE.02.A.05. Situaciones en que se hace necesario medir con diferentes instrumentos, incluyendo el propio cuerpo, y recogiendo posteriormente los datos.

DEE.02.A.06. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, el de los demás, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.

DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.

BLOQUE B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad.

DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento. Desarrollo de las habilidades perceptivas y atencionales.

DEE.02.B.03. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación y experimentación.

DEE.02.B.04. Estrategias de planificación y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico.

BLOQUE C.Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto

DEE.02.C.01. Elementos naturales (agua, tierra, aire). Características básicas y comportamiento.

DEE.02.C.02. Iniciación a las magnitudes de peso, capacidad y volumen; mezclas, densidad, permeabilidad, opacidad, etc.

DEE.02.C.05. Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas.

DEE.02.C.06. Observación, discriminación y clasificación atendiendo a características básicas de animales y plantas.

DEE.02.C.07. Conocimiento, clasificación, respeto y empatía por los seres vivos y por los recursos naturales, normas y pautas adecuadas para preservarlos.

DEE.02.C.08. Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, comportamientos, evolución, hábitat, etc.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

1.2. Utilizar las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes, ajustando su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

1.4. Interactuar de manera virtual, familiarizándose con el uso de diferentes medios y herramientas digitales.

COMPETENCIA ESPECÍFICA

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL2, CCL5, CD1, CCEC1.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.

2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral, con apoyo visual.

COMPETENCIA ESPECÍFICA

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

- 3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas de forma oral o mediante otras alternativas a este.
- 3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.
- 3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.
- 3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.
- 3.7. Expresarse utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.
- 3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.

COMPETENCIA ESPECÍFICA

- 4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA: CCL3, CCL4, CCL5, CC3, CCEC1.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.
- 4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.
- 4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.
- 4.4. Participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.
- 4.5. Mostrar interés en textos escritos de la literatura infantil andaluza de manera respetuosa.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- 3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

SABERES BÁSICOS

Bloque A. Intención e interacción comunicativas

CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal.

CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: aproximación a la pragmática.

CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.

BLOQUE C. Comunicación verbal oral: comprensión, expresión, diálogo

CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. Uso de apoyos y formas complementarias y/o alternativas al lenguaje oral.

CRR.02.C.02. Textos orales informales significativos.

CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. Comprensión creciente de enunciados

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

orales, con apoyos visuales.

CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. La comunicación con enunciados de estructura y complejidad creciente.

CRR.02.C.05. Discriminación auditiva y conciencia fonológica. La mejora de la articulación del lenguaje.

BLOQUE D: Aproximación al lenguaje escrito

CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas.

CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes. Reconocimiento de grafo-fonemas, palabras y pequeños enunciados.

CRR.02.D.03. Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. Primeras hipótesis para la interpretación y comprensión.

CRR.02.D.05. Aproximación al código escrito, evolucionando desde las escrituras indeterminadas y respetando el proceso evolutivo.

CRR.02.D.06. Otros códigos de representación gráfica: imágenes, símbolos, números...

CRR.02.D.07. Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación.

CRR.02.D.08. Uso de la biblioteca.

CRR.02.D.09. Situaciones de lectura individual o a través de modelos lectores de referencia.

BLOQUE E: Aproximación a la educación literaria

CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil.

CRR.02.E.02. Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios.

BLOQUE F: El lenguaje y la expresión musicales

CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos.

CRR.02.F.02. Acercamiento a los ritmos, bailes y cantes del folklore andaluz.

CRR.02.F.03. Creación musical con materiales diversos en distintas situaciones.

CRR.02.F.04. Propuestas musicales en distintos formatos. El uso de sonidos y piezas musicales como medio de anticipación.

CRR.02.F.05. El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical.

CRR.02.F.06. Intención expresiva en las producciones musicales.

CRR.02.F.07. La escucha musical como disfrute.

BLOQUE G: El lenguaje y la expresión plásticos y visuales

CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales.

CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. El uso de imágenes como apoyo a la comunicación.

CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

BLOQUE H. El lenguaje y la expresión corporales

CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades

individuales. Uso de la imitación como mecanismo de aprendizaje.

CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.

CRR.02.H.03. Capacidades expresivas y creativas de la expresión corporal.

BLOQUE I. Alfabetización digital.

CRR.02.I.01. Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute.

CRR.02.I.02. Uso saludable y responsable de las tecnologías digitales.

CRR.02.I.03. Interpretación de imágenes e información recibida a través de medios digitales.

CRR.02.I.04. Función educativa y comunicativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno

ANEXO II. SITUACIONES DE APRENDIZAJE RECURRENTES

TÍTULO: Nos ponemos al día (asamblea)

JUSTIFICACIÓN: cada día al llegar es importante centrarnos en algunos aspectos que nos ayudan a seguir la jornada con una mayor comprensión y motivación, así como tomar contacto con la SdA concreta que se esté desarrollando. Además las actividades que se desarrollan irán encaminadas a crear dinámicas comunicativas.

TEMPORALIZACIÓN: todo el curso

ÁREAS/ÁMBITOS: se presentan de forma globalizada los 3 ámbitos de FBO

CONCRECIÓN CURRICULAR

-Competencias específicas

Área Crecimiento en armonía: 2/ 4

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno: 1/ 3

Área Comunicación y Representación de la Realidad: 1/ 2/ 3/ 4

-Descriptorios operativos

-Criterios de evaluación

Área crecimiento en armonía: 2.1 / 2.4 / 4.1/ 4.2

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno: 1.2/ 1.5/ 1.7/ 3.4

Área Comunicación y Representación de la Realidad: 1.1/ 1.2/ 2.1/ 3.1/ 3.2/ 3.3/ 3.7/ 3.8/ 4.1

-Saberes básicos

Área Crecimiento en armonía: CA.02.B.01. /CA.02.B.02./ CA.02.B.03. /CA.02.D.02./ CA.02.D.06.

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno: DEE.02.A.03./ DEE.02.A.04./ DEE.02.A.07./ DEE.02.C.05.

Área Comunicación y Representación de la Realidad: CRR.02.A.01./ CRR.02.A.02./ CRR.02.A.03. /CRR.02.C.01./ CRR.02.C.03./ CRR.02.C.04./CRR.02.D.01./ CRR.02.D.02./ CRR.02.D.06./CRR.02.F.04./ CRR.02.F.06./ CRR.02.F.07/ CRR.02.I.03. / CRR.02.I.04.

PRODUCTO FINAL

Componer todos los elementos referente a la jornada escolar en la pizarra y en las agendas individuales.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

-Actividades:

- 1.Saludo y comentarios.
- 2.Calendario
- 3.Pasar lista
- 4.Las normas de clase.
- 5.Anticipación y/o repaso de actividades y temáticas.
6. Agenda

-Descripción:

1. Nos situamos en la asamblea y saludamos de forma oral o gestual. Se aprovecha para buscar la calma de todos los alumnos e iniciar conversaciones sobre lo que han hecho en días anteriores, como se encuentran, buscando siempre empezar con una actitud de calma y colaboración.
2. Nos situamos en el día presente guiándonos por los anteriores y vamos componiendo la fecha completa, con día, número y mes. Se inicia también el concepto de ayer y hoy. En este momento también se anticipan cambios sobre la rutina habitual en la misma jornada.
3. Los alumnos deben identificarse a sí mismo y a sus compañeros y realizar tareas de conteo o discriminación de preguntas como ¿Cuántos, quién, dónde...?, según cada caso.
4. Desde el inicio de curso, en las primeras semanas se irán añadiendo conductas que “está bien” o “mal”. Los alumnos tendrán que identificarlas, nombrarlas y situarlas en cada parte del panel visual.
5. En este momento, se aprovecha para anticipar actividades importantes o hacer un repaso de los aspectos que se están trabajando en relación a efemérides o temáticas concretas.
6. Terminando la asamblea mostrando y componiendo la agenda diaria de cada alumno. Se negocian también momentos de reforzadores o premios en los casos que sea necesario.

-Recursos

Presentación con elementos multimedia e indicadores visuales para ir colocando en la pizarra.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE RECURRENTES

TÍTULO: Taller de musicoterapia.

JUSTIFICACIÓN: la música permite aprovechar la motivación del alumnado para desarrollar habilidades comunicativas, auditivas, cognitivas y socioafectivas. En el presente curso, el especialista de música desarrollará un taller semanal en coordinación con la tutora del aula.

TEMPORALIZACIÓN: todo el curso

ÁREAS/ÁMBITOS: se presentan de forma globalizada los 3 ámbitos de FBO. Se desarrolla fundamentalmente el curriculum de C.A y C.R.R, aunque según las temáticas a trabajar se pueden incluir aspectos específicos del área D.E.E.

CONCRECIÓN CURRICULAR

-Competencias específicas

Área Crecimiento en armonía: 2

Área Comunicación y Representación de la Realidad:

-Descriptorios operativos

-Criterios de evaluación

Área crecimiento en armonía: 2.3

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno:

Área Comunicación y Representación de la Realidad:

-Saberes básicos

Área Crecimiento en armonía: CA.02.A.04./ CA.02.D.02/ CA.02.D.07./ CA.02.D.09.

Área Comunicación y Representación de la Realidad: CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos

cotidianos de su entorno y los instrumentos.

CRR.02.F.02./ CRR.02.F.03./ CRR.02.F.04./ CRR.02.F.05./CRR.02.F.06./CRR.02.F.07

PRODUCTO FINAL

Realizar composiciones musicales a través de la danza, la canción así como realizar dinámicas orientadas a la adquisición del ritmo y la discriminación auditiva.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

-Actividades:

- 1.Seguimiento de secuencias rítmicas.
- 2.Aprendizaje de canciones, participación en su desarrollo y anticipación de partes.
- 3.Visualización y recreación de pequeños teatros con sonidos e instrumentos.
- 4.Participación en coreografías sencillas.
- 5.Exploración de instrumentos.
- 6.Dinámicas de imitación y anticipación.

-Descripción:

*En cada sesión, dependiendo de las efemérides de centro, o los intereses particulares del alumnado se irán realizando tareas concretas.

-Recursos

Instrumentos, pantalla y reproductor de audio y videos, objetos reales y simulaciones.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

TÍTULO: Un nuevo colegio.

JUSTIFICACIÓN:

Los tres alumnos son de nueva incorporación y se hace fundamental volver a conocer este entorno y empezar a retomar algunas rutinas que nos servirán para agilizar las situaciones de aprendizaje del resto del curso. De forma transversal, daremos a conocer esta nueva aula en el centro, de forma que los alumnos la entiendan desde el marco de la inclusión.

Los elementos curriculares se empezarán a trabajar tras las primeras semanas de evaluación inicial que parten de esta temática para valorar todos los “indicadores de evaluación” valorados en el curso pasado.

TEMPORALIZACIÓN: 10/09/25 a 10/10/25

ÁREAS/ÁMBITOS: se presentan de forma globalizada los 3 ámbitos de FBO

CONCRECIÓN CURRICULAR

-Competencias específicas.

Área Crecimiento en Armonía

2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno

1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad por comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

-Criterios de evaluación:

Área Crecimiento en Armonía

2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.

4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

4.6.Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura.

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno

1.1.Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y anticipándose a las consecuencias que de ellas se derivan.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

3.1.Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas de forma oral o mediante otras alternativas a este.

3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

4.1.Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.

-Saberes básicos:

Área Crecimiento en Armonía

CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.

CA.02.D.01. La incorporación a la escuela.

CA.02.D.08. Otros grupos sociales de pertenencia: características y funciones básicas.

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno

DEE.02.A.01. Objetos y materiales. Interés, curiosidad y actitud de respeto durante su exploración.

DEE.02.B.01. Pautas para la indagación en el entorno: interés, curiosidad, asombro, cuestionamiento

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

y deseos de conocimiento. Desarrollo de las habilidades perceptivas y atencionales.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

CRR.02.A.01. Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal.

CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. La comunicación con enunciados de estructura y complejidad creciente. Descripciones con estructura Sujeto, verbo, objeto.

CRR.02.D.01. Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas.

CRR.02.D.02. Textos escritos en diferentes soportes. Reconocimiento de grafo-fonemas, palabras y pequeños enunciados.

CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. El uso de imágenes como apoyo a la comunicación.

CRR.02.F.01. Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos.

PRODUCTO FINAL

Dotación de apoyos visuales para la identificación de espacios, personas y actividades.

Determinar el nombre y logotipo al aula con la colaboración del todo centro.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

-Actividades:

- 1.Reconocimiento de rutinas, objetos y personas del contexto escolar.
- 2.Asociación de espacios/objetos con su uso.
- 3.Colocar pictogramas de señalización de espacios del aula y centro.
- 4.Descripciones sencillas.
- 5.Fichas para el seguimiento de instrucciones que implican motricidad fina.
- 6.Asociación de palabras escritas y referente de imagen.
- 7.Composición de agendas.
- 8.Selección de nombre y logotipo del aula.

-Descripción:

- 1.Se trata de identificar a través de imágenes (nombrando, señalando...) estos elementos de forma individual.
- 2.Tareas de asociar imágenes reales con pictogramas, sobre espacios del centro, de asociar objetos con su uso.
3. Se mostrarán pictogramas de los rincones para igualar en el aula. También se dará un paseo por el centro identificando lugares en los que se desarrollará la programación como el patio, las aulas de los grupos de referencia, biblioteca, aula de música, etc.
- 4.Descripciones con apoyo visual en las que aparecen miembros de la clase, objetos, espacios y acciones propias de la temática.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

5.Realización de fichas con instrucciones en pictogramas para el desarrollo de la grafo-motricidad (picar, colorear, rasgar y pegar bolas...) Será la UD en la que se ponga atención al uso adecuado de los materiales como parte de la temática (ceras para colorear, lápiz para picar)...

6.Se hará tareas de asociación para que los alumnos aprender a leer globalmente palabras relacionadas con las rutinas, materiales y mobiliario escolar y los nombres de cada alumno.

7.Cada día montaremos la agenda del alumnado, al final de la SdA se pretende que los alumnos anticipen lo que va a ocurrir o que monten la agenda bajo las indicaciones de la maestra. Esto se mantendrá como tarea en la asamblea a lo largo del curso. Cada alumno adoptará diferentes sistemas de anticipación según su capacidad simbólica.

8.El resto de grupos del centro hará una propuesta de nombre para el aula, una vez explicado las características y funciones de ésta. Con esto, el alumnado del Aula seleccionará a través de imágenes el preferido para seleccionar entre todos. Una vez seleccionado, se hará una manualidad a modo de "insignia" o "logotipo" del aula, que le ayudará al alumnado a identificar y discriminar de otras clases. Para ello se iniciarán los guiones de secuencia, que se utilizarán en el resto del curso cuando sea necesario en este tipo de actividades.

-Recursos

Presentación interactiva, imágenes y otros apoyos visuales impresos, objetos reales (material escolar), materiales plásticos para la manualidad, fichas adaptadas, láminas de descripción.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

TÍTULO: Nos preparamos para las celebraciones.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

JUSTIFICACIÓN: una vez que nos hemos habituado a la rutina, aprovecharemos dos efemérides atractivas para los alumnos para tomar contacto con un nuevo tipo de actividad (las comunes del centro), usando espacios de forma novedosa y utilizando los paneles de anticipación para las dinámicas que salen de lo habitual. También se iniciarán en una nueva forma de medición del tiempo, los calendarios.

Comenzaremos con Halloween para continuar con la efeméride del flamenco con lo que además consolidaremos reconocimientos de aspectos básicos en las programaciones individuales como los colores o la numeración (ACI), y trabajaremos contenidos culturales de la programación de aula.

TEMPORALIZACIÓN: del 13/11/25 al 21/11/25

ÁREAS/ÁMBITOS: se presentan de forma globalizada los 3 ámbitos de FBO

CONCRECIÓN CURRICULAR

-Competencias específicas.

Área Crecimiento en Armonía

1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.
2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.
3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.
4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno

1. Identificar las características de los materiales, objetos y colecciones, estableciendo relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial y el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.

3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

-Criterios de evaluación:

Área Crecimiento en Armonía.

1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.

3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas por y para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.

4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

4.6. Participar, conocer y valorar celebraciones, costumbres y tradiciones propias de la cultura andaluza.

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno

1.5. Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas. Representar el espacio y los objetos a través de relaciones espaciales y geométricas.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.

2.3. Reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza o tradición oral, con apoyo visual.

3.4. Elaborar creaciones plásticas explorando y utilizando diferentes técnicas y materiales nuevos o reciclados y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

3.5. Interpretar propuestas dramáticas y musicales utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.

3.6. Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

3.7. Expresarse utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.

3.8. Disfrutar con actitud participativa de la audición de diferentes composiciones, juegos musicales, ritmos, cantes y bailes del folklore andaluz.

-Saberes básicos:

Área Crecimiento en Armonía

CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.

CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, desde el respeto a los demás. La solicitud y aceptación de la ayuda como recurso para optimizar las habilidades.

CA.02.C.06. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.

CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.

CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta.

CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.

CA.02.D.06. Fórmulas básicas de cortesía e interacción social positiva como saludar y esperar.

CA.02.D.09. Celebraciones, costumbres y tradiciones.

Área Descubrimiento y Exploración del Entorno

DEE.02.A.07. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario.

DEE.02.B.04. Estrategias de planificación y secuencias de acción propias del pensamiento computacional y del método científico.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.

CRR.02.C.01. El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

expresión de vivencias. Uso de apoyos y formas complementarias y/o alternativas al lenguaje oral.

CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. Comprensión creciente de enunciados orales, con apoyos visuales.

CRR.02.C.04. Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. La comunicación con enunciados de estructura y complejidad creciente.

CRR.02.G.01. Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. Reutilización de materiales.

CRR.02.G.02. Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. El uso de imágenes como apoyo a la comunicación.

CRR.02.G.03. Manifestaciones plásticas variadas. Otras manifestaciones artísticas.

CRR.02.H.01. Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales. Uso de la imitación como mecanismo de aprendizaje.

CRR.02.H.02. Juegos de expresión corporal y dramática.

PRODUCTO FINAL

Participación en actividades a nivel de centro a través del uso de paneles de anticipación y colaboración en la decoración propia de cada efeméride.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

-Actividades:

1. Comprensión y lectura de calendarios.
2. Elaboración de manualidades decorativas.
3. Presentación de “Moli y Lele” y selección de la vestimenta.
4. Comprensión e interpretación de paneles de anticipación.
5. Participación en las actividades comunes del centro.

-Descripción:

1. Se presenta el calendario de octubre/noviembre en la asamblea para que identifiquen los días que nos quedamos en casa y los que hay “actividades especiales” en el colegio. Sobre esto se hacen ejercicios como leer la fecha o contar los días que faltan. Se mantendrá el resto del curso como parte de la asamblea.
2. Se realizarán manualidades para la decoración de pasillos en torno a las efemérides. Se donarán a los grupos de referencias y algunos compañeros podrán venir a ayudarnos en su confección.
3. Los alumnos conocerán a Moli y Lee dos personajes creados para nuestra programación de aula. En esta SdA aprenderemos sus nombres y los vestiremos para cada ocasión (efemérides), lo que nos llevará a ejercicios de descripción.
4. Junto con los calendarios, los días de celebración se mostrarán paneles de anticipación. En ellos a través de apoyos visuales los alumnos podrán conocer qué va a pasar y que espera de ellos en relación a la conducta positiva y la no deseada. Sobre esto se harán preguntas cortas, se invitará a los alumnos a ordenar y recitar la secuencia y se harán “ensayos” en los casos necesarios a modo de Role Playing.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

5. El fin de cada efeméride será participar en la actividad común, aplicando las normas trabajadas y realizando las coreografías o ritmos aprendidos a lo largo de la SdA, y desde el taller de musicoterapia.

-Recursos

Presentación interactiva, disfraces,, materiales plásticos para la manualidad, calendarios y panel de importantes.

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

TÍTULO: Nos tratamos bien

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

JUSTIFICACIÓN: en esta SdA aprendemos habilidades sociales y de autorregulación de la conducta, que trascienden de las normas del aula, y empezaremos el conocimiento de las emociones, a través del cuento “Nos tratamos bien”. Además, este cuento nos abrirá la oportunidad de conocer que todos somos diferentes, teniendo una gran implicación en la inclusión del alumnado en los grupos de referencia y en su auto-conocimiento.

TEMPORALIZACIÓN: del 24/11/25 al 5/12/25

ÁREAS/ÁMBITOS: se presentan de forma globalizada los ámbitos de FBO de C.A y C.R.R (el área de DEE se continúa trabajando desde las ACI de los alumnos en momentos de trabajo individual).

CONCRECIÓN CURRICULAR

-Competencias específicas.

Área Crecimiento en Armonía

1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.
2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.
4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno.
2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.
3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

-Criterios de evaluación:

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

Área Crecimiento en Armonía

1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando progresivamente el control de sus emociones, construyendo una identidad integradora y equilibrada.

2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, estableciendo vínculos afectivos equilibrados.

2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, aceptando y mostrando afecto de manera libre, segura, respetuosa y alejada de estereotipos sexistas, en beneficio de la coeducación.

2.4 Mostrar satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos, valorando los beneficios de la cooperación.

4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas, relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y favoreciendo la inclusión y la cohesión de grupo.

4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

4.3. Participar activamente en situaciones de la vida cotidiana que impliquen una reflexión y asimilación de las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, la igualdad de género y la integración de la realidad pluricultural.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

1.1.Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

2.1. Interpretar de forma eficaz los mensajes, emociones e intenciones comunicativas de los demás, respetando las diferencias individuales.

3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas de forma oral o mediante otras alternativas a este.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

-Saberes básicos:

Área Crecimiento en Armonía

CA.02.B.01. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.

CA.02.B.02. El pensamiento crítico y reflexivo, las actitudes de calma, escucha y atención como elementos necesarios para la autorregulación emocional.

CA.02.B.03. Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas.

CA.02.B.04. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades, desde el respeto a los demás. La solicitud y aceptación de la ayuda como recurso para optimizar las habilidades.

CA.02.D.02. Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y normas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.

CA.02.D.03. Estrategias de autorregulación de la conducta.

CA.02.D.05. La amistad y el disfrute de las interacciones entre iguales, como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.

Área Comunicación y Representación de la Realidad.

CRR.02.A.02. Comunicación interpersonal: aproximación a la pragmática.

CRR.02.A.03. Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.

CRR.02.C.03. Intención comunicativa de los mensajes. Comprensión creciente de enunciados orales, con apoyos visuales.

CRR.02.E.01. Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil.

CRR.02.I.03. Interpretación de imágenes e información recibida a través de medios digitales.

PRODUCTO FINAL

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

Creación de paneles de la calma y de las emociones.

Creación del cuaderno de presentación de cada alumno.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

-Actividades:

1. Escucha del cuento y visionado del formato audiovisual.
2. Iniciación al análisis de situaciones.
3. Reconocimiento y discriminación de emociones básicas.
4. Reconocimiento y discriminación de conductas no deseadas y sus alternativas.
5. Montaje de los paneles.
6. Creación del cuaderno de presentación.
7. Presentación a los compañeros del Aula Girasol y los grupos de referencia.
8. Dinámicas sobre el concepto de diversidad.

-Descripción:

1. Se mostrará el cuento en diversos formatos.
2. Los alumnos deben responder a preguntas cortas y sencillas del tipo ¿Cómo se siente? ¿qué hace? etc. Pudiendo responder de forma oral o mediante la selección de imágenes. Se usará también la dramatización.
3. Partiendo de la actividad anterior se harán actividades para reconocer los estados de “tranquilo” “nervioso” “triste” y “enfadado”. Se harán ejercicios de identificación y montaje de la expresión facial a través de los ojos y la boca. Se usará también la identificación en Moli y Lele.
4. Se identificarán conductas no deseadas en momentos en el que los niños se encuentran frustrados y se identificarán alternativas positivas a través de pictogramas.
5. Una vez trabajadas estas actividades se elaborarán dos paneles, uno que les ayude a evocar las cosas que nos ayudan a calmarnos, y otro para la identificación de emociones, que formarán parte del repertorio de guiones visuales del aula.
6. Con cada alumno se creará un cuaderno donde se recoge de forma visual sus datos personales, intereses, hábitos y habilidades destacables. También se aprovechará para reflejar aspectos que le calman o le ayudan a comprender y ser comprendidos.
7. Una vez creados los cuadernos, los alumnos aprenderán a responder a preguntas sencillas para presentarse a sus compañeros, lo que ayudará a que los niños y niñas que llevan relacionándose unos meses con ellos, puedan conocerlos con más detalle sin necesidad de tener conversaciones más elaboradas.
8. En los grupos de referencia se harán ejercicios como hacer preguntas personales y responder y buscar compañeros que tienen aspectos iguales o diferentes con los alumnos del Aula Girasol.

-Recursos

Presentación interactiva, imágenes y otros apoyos visuales impresos, cuento en formato de libro y audiovisual, fotos de los alumnos para la creación de los cuadernos de presentación.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Se usarán los procedimientos y materiales descritos con carácter general en la programación.

Programación de AEEE. Aula Específica. CEIP Al-Andalus(Sevilla)

ANEXO IV. HORARIO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 / 9:15	Rutina de acogida AE . El 5 años B Rutina de acogida 1ºB	Rutina de acogida El 5 años B Rutina de acogida AE. 1ºB	Cuento. El 5 años B Rutina de acogida 1º B	Rutina de acogida El 5 años B Rutina de acogida AE. 1ºB	Rutina de acogida AE + El 5 años B Rutina de acogida 1ºB
9:15/ 10:00	Asamblea y agenda	Asamblea y agenda	*Asamblea y agenda	Asamblea y agenda	Asamblea y agenda
10:00 /10:30	Trabajo individual Trabajo individual	Trabajo individual Trabajo autónomo	Trabajo individual Trabajo individual	Trabajo/juego 5 años B* Trabajo individual	Trabajo/juego 5 años B* Trabajo individual
10:30/ 11:00	Trabajo/juego 4 años B Funciones ejecutivas/Proyecto	Trabajo autónomo Trabajo individual	Trabajo/juego 4 años B Funciones ejecutivas/Proyecto	*Trabajo individual Religión. 1ºB	Proyecto/ ACTIVIDAD ESPECIAL
11:00 / 11:30	Juego	Juego	E.F. 1ºB Proyecto	*Trabajo individual Religión. 1ºB	
11:30 / 12:00	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
12:00 / 12:30	RECREO				
12:30 / 13:15	Relajación Plástica 1ºB (sin apoyo)	Relajación Inglés 1ºB 13/13:15	Relajación	Relajación	Música
13:15 / 13:45	Actividad del día/ taller	Actividad del día/ taller	Actividad del día/ taller	Actividad del día/ taller	RELAJACIÓN Música 1ºB 13 a 13:45
13:45 / 14:00	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida	Recogida y despedida

*Leyenda: apoyo AL apoyo PTIS K.E.J M.L.T